

Категория Салонное обслуживание

Второй вид: « Декоративный френч» тема : «Весна в геометрии»

1. Мастер должен смоделировать ногти, отвечающие общепринятым понятиям «салонные ногти»;
2. Работа выполняется в поле в течении 120 минут на модели, на **ОДНОЙ РУКЕ**. За это время, участник должен смоделировать салонные ногти на одной руке с салонным аквариумным дизайном по заданной теме. Так чтобы данный дизайн можно было предложить клиенту в салоне.
3. Форма ногтей – квадрат или мягкий квадрат;
4. Моделирование выполняется на формах;
5. Разрешается любой вид материала (акрил и гель), аксессуары (глиттеры, слюда и т.д.

Критерии оценки: (до 10 баллов)

- **Длина** . Длина свободного края ногтя должна быть не меньше половины размера ногтевой пластины. Длина должна быть точной и одинаково пропорциональной. Ногтевые пластины указательного, среднего и безымянного пальцев должны быть одинаковы, и также длина свободного края ногтя также должны быть одинаковы. Мизинец и большой палец также должны быть пропорциональны длинам ногтевой пластины.
- **Форма**. Квадратная или мягкий квадрат. Удлинение должно быть одинаково симметричным на каждом пальце. Линия свободного края, а также углы скоса должны быть идентичны на всех ногтях. Не допускается заужение или расширение ногтей на свободном крае.
- **Боковые стороны**. Моделируемый свободный край ногтя и боковые линии натурального ногтя должны составлять ровную прямую линию. Боковые стороны должны быть параллельны между собой.
- **Продольная арка**. Выпуклость ногтя должна быть равномерной и иметь одинаковую высоту при виде с боку. Продольная арка при виде сбоку может иметь плавающую стрессовую зону. Должна иметь одинаковую высоту на всех ногтях и одинаковое месторасположение на них.
- **Поперечная арка**. Выпуклость ногтя должна быть равномерной и иметь одинаковую высоту с торца. Ноготь должен быть равномерным, без провалов или возвышений при этом виде.
- **Линия улыбки**. Она должна быть симметричной, одинаковой по форме и четкой на всех ногтях.
- **Цветовое решение**. Контрастность и четкость рисунка, подбор цвета и их сочетание.
- **Композиция**. В этой критерии оценивается цельность создания картины. Гармоничность распределения элементов и оттенков в работе. Перегруженность рисунка или пустоты.
- **Чистота**. Материал должен быть прозрачным. Рисунок должен иметь чистый цвет. Также оценивается проработка деталей в композиции, и чистота их исполнения.
- **Сложность работы**. В этой критерии оценивается многоплановость, техника внутренних и аквариумный дизайн, проработка деталей ручной росписью.
- **Общее впечатление**. Гармоничность, чистота, сложность работы. Соответствие дизайна салонным нормам. Раскрытие темы.
- **Штрафные баллы (5 баллов)**. Нанесение травм модели во время работы, выражается в порезах кутикулы, зашлифовывание натуральных ногтей и т.д.